


Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №96»

Принята на
заседании педагогов
Центра «Точка роста»
Протокол №3
от «28» 08 2023 г

Утверждена
Руководитель центра «Точка роста»
 Н.В. Аплачкина

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
естественно-научной направленности
«Хочу всё знать»

Возраст учащихся: 7 - 8 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Авдеева Галина Петровна,
учитель начальных классов

г. Барнаул, 2023

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий)

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Устав ОО
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБОУ «СОШ №96»

Актуальность:

При поступлении в 1 класс дети отличаются различной степенью готовности к обучению в школе и разным уровнем социализации. В связи с этим в ходе обучения у них возникает множество вопросов, касающихся различных сторон повседневной жизни, использования и происхождения различных предметов и явлений, которые нас окружают. В учебном курсе «Окружающий мир» возможностей для обсуждения детских вопросов, не связанных с содержанием учебной программы, зачастую не хватает. Учащиеся нуждаются в дополнительных возможностях для открытия нового в уже знакомых им предметах, явлениях и занятиях людей. Программа «Хочу все знать!» предоставляет такие возможности, так как является интегративной, объединяющей знания, входящие в предметные области окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, физической культуры. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

окружающий мир, технология, изобразительное искусство, физическая культура

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: естественно-научная

Адресат программы:

Программа «Хочу все знать!» рассчитана на любого ученика, независимо от его уровня интеллектуального развития и способностей. Программа согласуется с образовательными потребностями и интересами младших школьников, способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей учащихся начальных классов, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательная - творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в своей совокупности даёт необходимый воспитательный эффект.

Срок и объем освоения программы:

1 год, 153 педагогических часа, из них:

- «Стартовый уровень» - 1 год, 153 педагогических часа;

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные

Режим занятий:

Предмет	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
	4,5 часа в неделю; 153 часа в год.	-	-

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель: Создание условий для изучения повседневных, обычных вещей с точки зрения их устройства и происхождения для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся в процессе познавательной деятельности.

Задачи:

Образовательные (обучающие):

- выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности
- изучать устройство и находить информацию о происхождении различных предметов и явлений вокруг нас.
- приобретать знания о предметах и явлениях современной действительности и далёкого прошлого
- формировать систему метапредметных умений, расширять общий кругозор.

Развивающие:

- создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности.
- способствовать развитию эстетического восприятия действительности

Воспитательные :

- расширять опыт общения, взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми
- воспитывать культуру речи и взаимодействия с окружающими

Ожидаемые результаты:

	Стартовый уровень
Знать	Происхождение некоторых игрушек. Историю их создания. Распространенные виды настольных и подвижных игр. Знать правила их игры Признаки отдельных бытовых предметов, историю их появления, предназначения. Правила ухода за растениями. Правила личной гигиены.
Уметь	Характеризовать особенности отдельных игр. Создать простейшую игрушку. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений

	Стартовый уровень
	<p>Пользоваться отдельными предметами быта. Соблюдать правила безопасности. Применять на практике основные знания по уходу за растениями.</p>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> • Выбор наиболее эффективного способа решения • Смысловое чтение; • Анализ объектов; • Доказательство; • Установление причинно- следственных связей; • Построение логической цепи рассуждений

1.3. Содержание программы
«Хочу всё знать»
Стартовый уровень (1 год обучения)
Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/конт роля
		Всего	Теория	Практика	
1	<i>Игры и игрушки</i>	54	18	36	
1.1	Где появились куклы	4,5	1,5	3	
1.2	Русский сувенир	4,5	1,5	3	
1.3	История глиняной игрушки	4,5	1,5	3	
1.4	Какой музыкальный инструмент был первым	4,5	1,5	3	
1.5	Кто первым запустил бумажного змея	4,5	1,5	3	
1.6	Кто придумал мяч	4,5	1,5	3	
1.7	Настольные игры	4,5	1,5	3	
1.8	Подвижные игры	4,5	1,5	3	
1.9	Настольный театр	4,5	1,5	3	
1.10	Калейдоскоп	4,5	1,5	3	
1.11	Что нам известно об игре в шашки	4,5	1,5	3	
1.12	Конкурс «Золотая Шашечка»	4,5	1,5	3	
2	<i>Все для дома</i>	99	33	66	
2.1	«Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник)	4,5	1,5	3	
2.2	Волшебный фонарь	4,5	1,5	3	
2.3	Что можно сделать из глины?	4,5	4,5	3	
2.4	Как появился чайник	4,5	1,5	3	
2.5	Посередине	4,5	1,5	3	

	гвоздик (ножницы)				
2.6	«Свет мой зеркальце...»	4,5	1,5	3	
2.7	Кто изобрел расческу для волос	4,5	1,5	3	
2.8	Королевская шкатулка	4,5	1,5	3	
2.9	Не лает, не кусает (замок)	4,5	1,5	3	
2.10	Клад римских воинов (гвозди)	4,5	1,5	3	
2.11	Откуда пришла тарелка	4,5	1,5	3	
2.12	Как баклуши били (ложки) Столовые приборы	4,5	1,5	3	
2.13	Из истории пуговиц	4,5	1,5	3	
2.14	Преграждающая вход. Дверь	4,5	1,5	3	
2.15	От бусинки до окна (стекло)	4,5	1,5	3	
2.16	Когда было впервые Изготовлено мыло	4,5	1,5	3	
2.17	Время не ждет! (часы)	4,5	1,5	3	
2.18	Из чего построен дом? Глиняный кирпич	4,5	1,5	3	
2.19	Скатерть-самобранка	4,5	1,5	3	
2.20	Такая обычная бумага	4,5	1,5	3	
2.21	Узелки на память	4,5	1,5	3	
2.22	Висячие сады. Итоговое занятие. Творческая работа	4,5	1,5	2	1

Содержание учебного плана

1. Игры и игрушки

1.1. Где появились куклы

История возникновения первых кукол в Древнем Египте. Куклы Древней Греции. Обрядовые и обережные куклы Древней Руси. Французские механические куклы. Коллекционные и обычные куклы. Современные куклы.

1.2. Русский сувенир.

Что такое сувенир? Какими промыслами славится Россия. Произведения декоративно – прикладного и художественного творчества. Народная игрушка.

1.3. История глиняной игрушки.

Каргопольская игрушка. Городецкая игрушка. Дымковская игрушка. Филимоновская игрушка. Роль глиняной игрушки в жизни русского народа.

1.4. Какой музыкальный инструмент был первым.

Человеческий голос и звуки природы. Какие предметы издают звуки. Легенда о Пане. От тростника до современных инструментов.

1.5. Кто первым запустил бумажного змея.

Появление бумажных змеев в Китае. Великий математик Эйлер и воздушный змей. Как Ломоносов изучал молнии и статическое электричество с помощью воздушного змея. Сделаем воздушного змея сами.

1. 6. Кто придумал мяч

Древние мячи из самых необычных материалов. Почему мяч – любимая игрушка. Виды мячей. Мяч и большой спорт. 10 самых популярных спортивных игр с мячом.

1.7 Настольные игры

История шашек и шахмат. В какие настольные игры мы играем дома. Удивительные факты о настольных играх.

1.8. Подвижные игры

Как появились подвижные игры. В какие игры играли наши предки. Современные подвижные игры.

1.9. Настольный театр.

Из истории театра. Как устроена сцена театра. Театральные секреты. Готовим театральную постановку. Кукольный спектакль.

1.10. Калейдоскоп.

Как появился калейдоскоп. Удивительные факты о калейдоскопах. Изготовим калейдоскоп сами.

1.11. Что нам известно об игре в шашки

Легенда о Гермесе и Луне. При чём тут Паламед и осада Трои? Какие шашки были у египетских фараонов? Играем в шашки.

1.12. Конкурс «Золотая Шашечка»

Турнир по игре в шашки.

2. Всё для дома

2.1. «Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник)

История подсвечника. Канделябр. Жирандоль. Шандал. Торшер. Как делают свечи. Свечи в домах наших предков и в современных домах.

2.2. Волшебный фонарь

Свечные и керосиновые фонари Лондона в XIV века. Газовые фонари первой половины XIX века. История уличных фонарей России. Такие разные фонари. Фонарь как произведение искусства. Изготовим фонарь.

2.3. Что можно сделать из глины?

Глина – осадочная порода в возрасте в несколько миллионов лет. Игра «Путешествие глиняного комочка». Изделия из глины в быту и в искусстве. Лепим птичку- сувенир.

2.4. Как появился чайник.

История появления чайников в Древнем Китае. Волшебство иссинской глины. Причудливые формы и размеры чайников. Материалы для изготовления чайников. Роспись чайника.

2.5. Посередине гвоздик (ножницы)

Каков возраст ножниц? Кто и где их придумал? Преобразование ножниц в XIII веке. Виды и назначение ножниц. Приёмы вырезания. Изготовим снежинку.

2.6 «Свет мой зеркальце...»

Какие предметы служили для получения отражения до появления зеркал. Первые зеркала в истории человека. Зеркала IVX века как предмет искусства. Использование зеркал в науке и в быту. Игра «Волшебное зеркало».

2.7. Кто изобрел расческу для волос

Как расчёсывались 10 тысяч лет назад? История появления расчёски. Модницы Каменного века и Древнего Рима. От рыбьего скелета до современных расчёсок.

2.8. Королевская шкатулка

Для чего нужны шкатулки? История большого секрета с двойным дном. Шкатулки как произведение искусства. Сделаем шкатулку для мелочей.

2.9. Не лает, не кусает (замок)

Для чего придумали замки? Какими бывают замки? От старинных изделий до современных электромагнитных замков.

2.10. Клад римских воинов (гвозди)

Из истории появления гвоздей. Их роль в истории человечества от старины до сегодняшних дней. Виды и назначение гвоздей. Учимся забивать гвозди.

2.11. Откуда пришла тарелка

Из истории появления тарелок. Величайшее многообразие видов и назначения тарелок. Раскрасим тарелку для мамы.

2.12. Как баклуши били (ложки) .Столовые приборы.

Из истории появления столовых приборов и формирование правил этикета. Игра «На Дне рождения друга»

2.13 Из истории пуговиц

История изобретения пуговицы. Значение данного предмета в истории костюма. Виды и назначение пуговиц. Творческая работа: придумаем дизайн пуговицы.

2.14. Преграждающая вход. Дверь

Такие разные двери. Удивительные двери .Какая дверь самая старая в мире. Виды и дизайн дверей.

2.15 От бусинки до окна (стекло)

Как изобрели стекло. Удивительные свойства и характеристики стекла. Многообразие изделий из стекла. Рисуем узоры на стекле.

2.16. Когда было впервые изготовлено мыло

Когда появилось мыло? Почему го рецепт то вспоминали, то забывали вновь? При чём тут гора Сапо? Три вида мыла для богатых. Чем мылись крестьяне на Руси? Современное мыло и его виды.

2.17. Время не ждет! (часы)

История изобретения часов. Многообразие видов часов. Часы – рекордсмены. Самые удивительные часы на планете. Учимся определять время по часам.

2.18. Из чего построен дом?

История строительства. Строительные материалы и технологии прошлого и современные достижения в строительстве. Игра «Гениальный строитель»

2.19. Самая обычная швейная игла.

История появления игл. Швейных дел мастера. Удивительные факты о рукоделии. Учимся пришивать пуговицу.

2.20. Такая обычная бумага

Как и кто изобрёл бумагу. Виды и назначение бумаги. Роль бумаги в истории человечества.

2.21. Узелки на память

Рукодели и плетение из нитей. Вологодское кружево. Макраме. Фриволите. Ткачество. Морские узлы. Практическая работа: учимся вязать узлы.

2.22. Висячие сады. Итоговое занятие. Творческая работа

Подготовка работ учащихся к выставке. Организация выставки в классе.

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

(заполнить с учетом срока реализации ДООП)

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	34
Количество учебных дней	170
Продолжительность каникул	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 13.09.2023 по 31.05.2024 г.
Сроки промежуточной аттестации	-
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	20-24.05.2024

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	- учебный кабинет школы; - компьютер с выходом в сеть Интернет, телевизор, -тетради, альбомы, цветная бумага, пластилин, реквизит для игр и др.
Информационное обеспечение	-аудио - видео - фото - интернет источники
Кадровое обеспечение	Учитель начальных классов, первая квалификационная категория

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Творческая работа
- Выставка

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Акция
- Аукцион
- Бенефис
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Галерея
- Гостиная

- Диспут
- Защита проекта
- Игра
- Концерт
- Презентация
- Мини-конференция
- Мастер-класс
- Олимпиада
- Семинар
- Спектакль
- Салон
- Мини-фестиваль
- Мини-чемпионат
- Турнир
- Тренинг
- Экспедиция
- Ярмарка

Педагогические технологии:

- Технология личностно ориентированного обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

2.6. Список литературы

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст]/ сост. Е.С. Савинов. - М.: Просвещение, 2010. 204с.
4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] / И.А. Тисленкова. -М.: Просвещение, 2008. 108с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36 с.